

## Informações do PPC que constarão na página eletrônica do Curso

### **CURSO: LETRAS - LICENCIATURA PORTUGUÊS E INGLÊS**

<b>MISSÃO</b>
<p>O curso de Licenciatura em Português e Inglês da UNESA tem como fulcro a formação de profissionais capazes de dominar, de promover e de difundir o conhecimento da língua materna e da língua inglesa, em suas modalidades discursivas plurais, a partir da consciência crítica de seu papel na sociedade contemporânea e do exercício da profissão de modo autônomo e cooperativo, nos múltiplos campos possíveis de atuação do egresso de Letras.</p>
<b>Objetivo Geral</b>
<p>O Curso de Licenciatura em Português e Inglês da UNESA tem por objetivo habilitar o licenciando para o exercício do magistério de Língua Portuguesa, Língua Inglesa e respectivas literaturas, formando um profissional comprometido com o domínio da linguagem em suas diferentes modalidades discursivas, o que compreende também o desenvolvimento da prática oral em situações formais ou semiformais, bem como conduzir esse licenciando a adquirir base conceitual e científica norteadora da compreensão dos fenômenos da linguagem e sua aplicação ao ensino de língua materna e de língua inglesa e respectivas literaturas.</p>
<b>Objetivos Específicos</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- - Desenvolver, no ensino básico, atividades didáticas de planejamento, de execução e de avaliação relativas à língua portuguesa, à língua inglesa e suas literaturas;</li><li>- compreender os diferentes contextos de uso das línguas portuguesa e inglesa e suas variações, de modo a promover nos seus alunos a capacidade de identificar o registro adequado a cada situação de comunicação;</li><li>- desenvolver a competência textual, em língua portuguesa e em língua inglesa, e o domínio epistemológico que norteia suas respectivas literaturas, formando leitores e produtores de textos de diferentes gêneros discursivos, que atendam a diferentes objetivos;</li><li>- desenvolver habilidades de oratória que integram, fundamentalmente, situações formais em língua portuguesa e em língua inglesa;</li><li>- diferenciar conteúdos concernentes a padrões da literatura através de sua formação histórica e diversidade contemporânea;</li><li>- conceituar valores específicos das cultura inglesa e norte-americana;</li><li>- analisar os processos de formação das identidades inglesa e norte-americana;</li><li>- identificar os componentes de interação dos processos literários brasileiro, português, inglês e norte-americano;</li><li>- diferenciar as mais recentes teorias sobre o texto literário;</li><li>- discernir o emprego diferencial dos conceitos formadores de cada teoria</li></ul>

literária;

- conhecer as teorias recentes de linguagem e sua contribuição para o ensino de língua materna, língua inglesa e suas literaturas.
- aplicar a prática metodológica para a pesquisa avançada na área de Letras.

### Perfil do Egresso

A graduação em Letras Português e Inglês da UNESA tem por objetivo formar profissionais comprometidos com o domínio e utilização da linguagem em diferentes situações sociais, considerando sua adequação, especificidades discursivas e modalidades, o que compreende língua escrita e língua falada.

A habilidade de utilização da linguagem pelo profissional licenciado no curso de Letras permitirá que ele seja capaz de fazer reflexão crítica e criativa em relação à linguagem no contexto sociocultural.

O profissional de Letras poderá atuar como professor de língua portuguesa e de literaturas de língua portuguesa e de Língua Inglesa e suas literaturas no ensino fundamental e médio, podendo inserir-se em configurações empresariais que requisitem o seu conhecimento e formação técnica. O egresso estará qualificado também para atuação no mercado editorial nas funções de revisor, tradutor e comentarista de livros.

Este perfil é acrescido de domínio de novas tecnologias, através das quais o formando será capaz de gerir sua formação nos âmbitos da pesquisa e extensão, concentrando-se nas investigações do campo linguístico e nas diversas correntes teóricas que discutem o ensino de língua materna e de língua Inglesa e respectivas literaturas.

### TEMPO DE INTEGRALIZAÇÃO

**MÍNIMO:** 4 anos ou 8 semestres

**MÁXIMO:** 8 anos ou 16 semestres

1º PERÍODO	Carga Horária			
	Tipo	T	P	C
CULTURA BRASILEIRA	Mínima	36		
ASPECTOS ANTROPOLÓGICOS E SOCIOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO	Mínima	36		44
FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO	Mínima	36		44
ANÁLISE TEXTUAL	Mínima	36		
PRODUÇÃO TEXTUAL I	Mínima	36		
OFICINA LITERÁRIA	Mínima	72		
LINGUAGENS DA ARTE E REGIONALIDADES	Mínima	36		
<b>TOTAL: 7 disciplinas</b>				<b>376</b>

<b>2º PERÍODO</b>		<b>Carga Horária</b>		
<b>DISCIPLINAS</b>	<b>Tipo</b>	<b>T</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA PORTUGUESA	Mínima	72		
CULTURA CLÁSSICA:CONTRIBUIÇÕES LINGUÍSTICAS	Mínima	36		
PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO DA APRENDIZAGEM	Mínima	36		
HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NO BRASIL	Mínima	36		44
PRODUÇÃO TEXTUAL II	Mínima	36		
LINGUÍSTICA I	Mínima	36		
METODOLOGIA CIENTÍFICA	Mínima	36		
<b>TOTAL: 7 disciplinas</b>				<b>376</b>
<b>3º PERÍODO</b>		<b>Mínima</b>	<b>Carga Horária</b>	
<b>DISCIPLINAS</b>	<b>Mínima</b>	<b>T</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
LINGUÍSTICA II		36		
TEORIA DA LITERATURA I	Mínima	72		
LITERATURA BRASILEIRA I	Mínima	36		
DIDÁTICA	Mínima	72		44
POLÍTICAS PÚBLICAS E ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA	Mínima	36		
MORFOLOGIA PORTUGUESA	Mínima	36		22
ELETIVA G1	Eletiva	36		
<b>TOTAL: 7 disciplinas</b>				<b>390</b>
<b>4º PERÍODO</b>		<b>Carga Horária</b>		
<b>DISCIPLINAS</b>	<b>Tipo</b>	<b>T</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
LITERATURA BRASILEIRA II		36		
LITERATURA PORTUGUESA	Mínima	36		
SINTAXE DO PORTUGUÊS I	Mínima	36		
TEORIA DA LITERATURA II	Mínima	36		
EDUCAÇÃO ESPECIAL	Mínima	36		44
LITERATURA COMPARADA	Mínima	36		44
PRÁT. DE ENS. E ESTÁGIO SUPERV. DE PORTUGUÊS I	Mínima	36		132
<b>TOTAL: 7 disciplinas</b>				<b>472</b>

<b>5º PERÍODO</b>		<b>Carga Horária</b>		
<b>DISCIPLINAS</b>	<b>Tipo</b>	<b>T</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
METODOLOGIA DA PESQUISA		36		
LITERATURA BRASILEIRA III	Mínima	36		
TEORIAS DO DISCURSO	Mínima	36		44
LITERATURA HISPANO-AMERICANA	Mínima	36		
EDUCAÇÃO AMBIENTAL	Mínima	36		
SINTAXE DO PORTUGUÊS II	Mínima	72		
PRÁTICA DE ENSINO E ESTÁGIO SUP. DE PORTUGUÊSA II	Mínima	36		132
TEORIA DA LITERATURA III	Mínima	36		
<b>TOTAL: 8 disciplinas</b>				<b>500</b>
<b>6º PERÍODO</b>		<b>Carga Horária</b>		
<b>DISCIPLINAS</b>	<b>Tipo</b>	<b>T</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA		36		
TÓPICOS EM LIBRAS: SURDEZ E INCLUSÃO	Mínima	36		
LINGÜÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	Mínima	36		
FORMAÇÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA	Mínima	36		
ASPECTOS SEMIOLÓGICOS DO DISCURSO	Mínima	36		
TCC EM LETRAS (PORTUGUÊS/LITERATURAS)	Mínima	72		
PRÁTICA DE ENSINO E ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE PORTUGUÊS III	Mínima	36		154
ELETIVA G2	Eletiva	36		
LITERATURA POPULAR E REGIONAL	Mínima	36		44
<b>TOTAL: 9 disciplinas</b>				<b>558</b>
<b>7º PERÍODO</b>		<b>Carga Horária</b>		
<b>DISCIPLINAS</b>	<b>Tipo</b>	<b>T</b>	<b>P</b>	<b>C</b>
LÍNGUA INGLESA ESTRUTURA BÁSICA	Mínima	36		
LÍNGUA INGLESA – FONÉTICA E FONOLOGIA	Mínima	36		
LÍNGUA INGLESA – ESTRUTURA SINTÁTICA I	Mínima	36		22
LEITURA E REDAÇÃO EM LÍNGUA INGLESA	Mínima	36		
LITERATURA INGLESA I	Mínima	36		

PRÁTICA DE ENSINO E ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE INGLÊS I	Mínima	36			154
PRÁTICA ORAL EM LÍNGUA INGLESA	Mínima	36			
<b>Total: 7 disciplinas</b>					<b>428</b>
<b>8º PERÍODO</b>		<b>Carga Horária</b>			
<b>DISCIPLINAS</b>	<b>Tipo</b>	<b>T</b>	<b>P</b>	<b>C</b>	
TCC EM LETRAS - INGLÊS	Mínima	36			
LINGÜÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA	Mínima	36			
LÍNGUA INGLESA – ESTRUTURA SINTÁTICA II	Mínima	36			22
LÍNGUA INGLESA RELAÇÕES DISCURSIVAS	Mínima	36			
LITERATURA NORTE-AMERICANA	Mínima	36			
LITERATURA INGLESA II	Mínima	36			
PRÁTICA DE ENSINO E ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE INGLÊS I	Mínima	36			154
<b>Total: 7 disciplinas</b>					<b>428</b>
<b>Carga Horária Mínima Resumida</b>					
<b>MÍNIMA</b>	3.456				
<b>AAC</b>	200				
<b>ELETIVA 1</b>	36				
<b>ELETIVA 2</b>	36				
<b>TOTAL Geral:</b>	<b>3.728</b>				