

RECURSOS FONOLÓGICOS E MORFOLÓGICOS DO INTERNETÊS QUE CONSTITUEM O GÊNERO CONVERSAÇÃO NA PÁGINA PERFIL DO FACEBOOK

Autor: **CRISTINA NORMANDIA DOS SANTOS**

Banca examinadora: Prof^a Dr^a Estrella Bohadana (presidente e orientadora); Prof. Dr. Marcio Silveira Lemgruber; Prof^a Dr^a Maria Teresa Tedesco Vilar do Abreu (UERJ)

Data da defesa: 26/07/2012

RESUMO

O objetivo dessa dissertação é analisar e descrever os recursos fonológicos e morfológicos do internetês mais utilizados no gênero conversação, na rede social Facebook. Para isso são apresentadas as seguintes questões: 1) Como os recursos fonológicos e morfológicos do internetês são formados no site de relacionamentos Facebook? 2) Quais os recursos fonológicos e morfológicos são mais recorrentes no gênero conversação do Facebook? 3) Quais os recursos fonológicos e morfológicos do internetês precisam ser dominados pelos adolescentes, para que eles sejam inseridos na rede social Facebook? 4) Como discutir os recursos fonológicos e morfológicos construtivamente no ensino e aprendizagem de língua portuguesa? A pesquisa tem perfil qualitativo, mas é importante ressaltar que pesquisar aspectos da comunicação na ou da internet é algo historicamente novo. A dissertação baseou-se nas postulações de Mikhail Bakhtin, Ingedore Koch, Luiz Antônio Marcuschi, Magda Soares entre outros. A partir da coleta e análise dos dados, concluiu-se que os recursos fonológicos e morfológicos do internetês são (re)criados no processo de interação entre sujeitos, ou seja, nas trocas de turnos da conversação e que devem ser compreendidos associados com o estilo e o tema (tópico da conversação), elementos que constituem o todo do gênero conversação.

Palavras – chave: Recursos fonológicos e morfológicos, internetês, gênero conversação e Rede social.