

TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO COMO SUPORTE À APRENDIZAGEM FUNDADA EM AUTORIA

Autor: **FRANCISCO EDUARDO CIRTO**

Banca examinadora: Prof. Dr. Alberto José da Costa Tornaghi (presidente e orientador); Prof^a Dr^a Laélia Carmelita Portela Moreira; Prof^a Dr^a Angela Carrancho da Silva (UERJ)

Data da defesa: 26/06/2012

RESUMO

Esta pesquisa que foi realizada numa escola pública de ensino médio integrado ao técnico, fruto da parceria entre a Secretaria de Estado do Rio de Janeiro e a iniciativa privada, e teve como objetivo, identificar por meio da análise da produção desenvolvida pelos alunos, como as práticas pedagógicas desenvolvidas amparadas pelo uso das TIC, favoreceram a autoria coletiva e como estas contribuíram para ampliar a autonomia intelectual dos alunos. A metodologia foi netnográfica. Os instrumentos de coleta de dados foram a análise documental e as produções dos alunos. O referencial teórico teve por base a teoria sócio-interacionista, a epistemologia genética, o construcionismo e o conceito de autonomia complementar à heteronomia. Os resultados da pesquisa indicaram que a mediação docente e o desenho didático pedagógico, definidos pela direção do colégio e aplicados pelos professores, utilizando as TIC como suporte à aprendizagem favoreceram o desenvolvimento da autoria coletiva e o desenvolvimento de novos saberes pelos alunos, identificou a integração com outras redes e orientou-os para serem cidadãos críticos capazes de intervir no seu meio social, além de prepará-los profissionalmente. Por fim os resultados da pesquisa parecem indicar que práticas pedagógicas suportadas pelas TIC associadas ao desenho didático com a mediação docente em aprendizagem por projetos favorecem a autoria coletiva e o desenvolvimento de autonomia pelos aprendizes.

Palavras-chave: Autoria, Autonomia, Aprendizagem, Educação, Ensino, Colaboração, TIC.