

Título: O ensino do teatro no nível médio integrado ao técnico: das políticas às práticas

Autor(es) Renata Baesso Janeiro

E-mail para contato: renatajaneiro@gmail.com

IES: UNESA

Palavra(s) Chave(s): Teatro, Ensino Médio Integrado, Políticas Públicas Educacionais

RESUMO

Este trabalho investiga o campo da arte, mais especificamente, o ensino do teatro, no nível médio integrado ao técnico. Tendo como ponto de partida o processo de expansão da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica que vem ocorrendo nos últimos anos, o estudo pretende fazer uma análise entre as propostas de organização curricular para o ensino do teatro em instituições federais de educação profissional e tecnológica na cidade do Rio de Janeiro, buscando compreender como são interpretadas e aplicadas as orientações expressas na LDBEN 9394/96 e nas proposições dos Parâmetros Curriculares Nacionais. As diversas modalidades e níveis de ensino profissional oferecidos na Rede Federal vão desde o nível médio até a pós-graduação, passando também por projetos de formação inicial e continuada. Tal multiplicidade de ensino contém também múltiplas concepções de educação. Dentre as modalidades citadas acima, a que será objeto deste estudo denomina-se Ensino Médio integrado ao Ensino Técnico, onde há a proposta de integração entre os conteúdos teóricos e práticos numa perspectiva de formação politécnica do estudante. O trabalho encontra-se em etapa inicial da pesquisa de campo e tem por objetivo realizar entrevistas semiestruturadas com professores, gestores e alunos das instituições referidas anteriormente, para observar as seguintes questões: De que forma as instituições traduziram as prescrições legais para o campo da arte, especialmente, para o teatro, tendo em vista as múltiplas possibilidades de interpretações? Como as atividades pedagógicas com a arte e o teatro são desenvolvidas pelas instituições? Em que medida estas atividades contribuem para uma formação integral do sujeito? Como as atividades pedagógicas com a arte e o teatro são vistas pelos alunos, professores e gestores que atuam no nível médio integrado ao técnico? Embora o estudo encontre-se em andamento, já é possível tecer algumas observações a partir da revisão de literatura. Os trabalhos analisados apontam contradições entre as proposições no campo teórico e a prática que se realiza nas instituições. Constatam que não está havendo uma efetiva integração entre a proposta contida nos instrumentos norteadores das políticas e as concepções teóricas que os subsidiam; verificam apenas tentativas isoladas realizadas por esforços de pequenos grupos e indivíduos no cotidiano das instituições; sinalizam para a necessidade de mudanças estruturais em direção a uma integração efetiva; atentam para a forma aligeirada como os projetos político-pedagógicos (PPP) têm sido elaborados e para as disputas de poder que descortinam a hierarquização das disciplinas e a valorização do saber técnico; assim como, chamam a atenção para a questão do excesso de trabalho do professor aliado à falta de espaços democráticos de diálogo acerca das questões institucionais como fator de dificuldade na apropriação de conceitos teóricos importantes para orientar os PPP's.